

# 公演

男性と女性—その極性に人はいかに取り組んでいくのか、人は性の相違から何を学び体得するのでしょうか。現代に通ずる世界各国の民話の数々を、軽快にユーモアを交えながら語り、奏で、探究する夕べ。

語り：ウィム・ウォルブリンク  
音・音楽：小木曾 綾

日にち：7月11日（水）

開場18：00 開演18：30  
場所：法然院  
京都市左京区鹿ヶ谷御所ノ段町30番地  
<http://www.honen-in.jp/>  
交通のご案内：  
阪急四条河原町駅より  
市バス32系統銀閣寺前行 南田町下車  
山に向かって徒歩5分  
J R京都駅・京阪三条駅より  
市バス5系統岩倉行 浄土寺下車  
山に向かって徒歩10分  
ご予約：法然院  
Tel. 075-771-2420 / Fax. 075-752-1083  
E-mail：byakurenja@aol.com  
お問い合わせ：info@werder.nl（米屋）  
料金：ご予約：2,000円 当日：2,500円  
（公演・講座通しご予約：7,000円）

日にち：7月12日（木）

開場18：30 開演19：00  
場所：マイルドスクエア ろふとほうろ  
大阪市北区天満4-16-5 あんじんビル  
<http://www.mild-square.com/>  
交通のご案内：  
J R大阪天満宮駅2番出口より徒歩2分  
地下鉄南森町駅4番B出口より徒歩4分  
ご予約：  
Tel. 06-6362-0355  
E-mail：petit.mitsunpingouin@czweb.ne.jp（岡部）  
お問い合わせ：info@werder.nl（米屋）  
料金：2,000円

“包み”夫との関係に悩んでいた女がある夜、夢の中で言われた事とは。  
“役割り交換”木こりの夫は、家事を全くしていないように見える妻とお互いの仕事を交換することに。ところが全ての家事は思うように行かず？  
その他“男と女はどのようにして出会ったか”“投獄されて”など全6話

・当日は会場の雰囲気大切に濃密な空間を保ちたい為、開演後の入場は一つのストーリーが終わるまでお待ちいただくがございます。  
・公演は英語で行われますが、簡単な日本語の解説が入ります。

日にち：7月11日（水）

時間：午前10時 — 午後4時  
場所：法然院  
京都市左京区鹿ヶ谷御所ノ段町30番地  
定員：16名（予約制）  
受講料：6,000円  
（公演・講座通しご予約：7,000円）  
お申し込み：法然院  
Tel. 075-771-2420 / Fax. 075-752-1083  
E-mail：Byakurenja@aol.com  
お問い合わせ：info@werder.nl（米屋）

## ウィム・ウォルブリンク 語りの一日体験講座

語り— それは強く人々の魂に響き、人を動かします。語りに秘められた深みとは何なのでしょう。南アフリカ共和国前代大統領、ネルソン・マンデラが語った次の言葉があります。“私達が最も恐れているもの、それは自分が無力だということではない。私達が最も恐れているもの、それは、自分には計り知れない力がある、ということである。私達が最も恐れるもの、それは私達の持つ闇ではなく、私達の光なのだ。”

何も無い中で真実の自分を表現すること。心から真直ぐに伝え、聴き手の心に触れること。そして、真に語る。それらは誰にも大きな挑戦です。

この講座では、語りの基本を学び、語りへの最初のステップを踏み出します。歌や踊り、体の動きを通して、徐々に“語り”という深い芸術の喜びを体験していきます。

学生、親、教師、そして語りに興味を持ち、人々の前で語ることに挑戦してみたい、学んでみたい全ての方々の為の講座です。

- ・必ず事前に法然院までご予約下さい。当日、受付にてお名前をお告げいただき、受講料をお納めいただけます。
- ・昼食は各自お持ちください。ご希望の方は用意いたしますので、事前にお申し出下さい。
- ・基本的に英語での講座となりますが、必要に応じて日本語通訳が付きま。



語り：ウィム・ウォルブリンク

オランダ在住。ルドルフ・シュタイナー教員養成課程にて学んだ後、語り部として10年以上活動。伝承されてきた世界各国のお話を人間形成に絡めて語るストーリーテラー。講演やワークショップ、パフォーマンスを、オランダ国会議事堂、劇場・大学・教育機関・企業・自宅・野外・フェスティバルなど多方面において国内外で行っている。オランダ・ストーリーテリングスクール理事。これまでの日本でのワークショップでは、ストーリーテリングの本質を体験的に学べると好評をいただいている。

公式サイト：<http://www.werder.nl/japan.php>

音・音楽：小木曾 綾

愛知県犬山市出身。中世ルネサンス時代の西欧音楽や古楽器を体験することで見えてくる、現代社会の音楽文化や音環境、音と音楽を通じた人間関係に興味を持ち、自身の音楽活動を通して、それらの世界を模索している。2002年、社会人サークル「城下町音ひろい」を立ち上げ、古楽の探求、音による感性の交流などを目的に、定期的に合奏会やワークショップを開いている。



男と女はどのように出会い、共に生きるのか

語り部が紡ぎだす珠玉のストーリーと、心に響く古楽の演奏が織り成すひととき

&

語り的一天体験講座

“ストーリーテリングの世界へ！”

公演

7月11日（水）京都

7月12日（木）大阪

ワークショップ

7月11日（水）京都